

Photo A Dol-de-Bretagne

Un mois sous le signe de la photographie

Expositions, stages, rencontres, débats sont au programme de cette nouvelle manifestation qui se déroule à Dol jusqu'au 22 juin.

Présidée par Jacques Rouquette, l'association Mont-Dol Initiative (Mdi) a ouvert samedi dernier la cinquième édition du Mois de la photo, une manifestation à la notoriété grandissante. C'est vrai que le concours organisé dans le cadre de cette manifestation a suscité une nombreuse participation. De quoi faire satisfaire les organisateurs qui, cette année, ont accueilli également une trentaine d'invités, photographes amateurs et professionnels. L'occasion pour eux de présenter leurs œuvres respectives, parallèlement à l'exposition consacrée aux photographes participant au concours. Autant dire l'importance de cette exposition qui, avantageusement, a été installée dans les nouveaux locaux de Mdi, place de la Cathédrale, à Dol.

L'Inde à l'honneur

Cependant, une place à part est réservée à l'invité d'honneur de ce Mois de la Photo. Il s'agit de Georges Dussaud qui expose pour sa part à l'office de tourisme. C'est là, en présence d'un nombreux public, que le prix du jury a été proclamé lors de l'ouverture de la manifes-



Du matériel et des livres relatifs à la photographie sont présentés durant cette manifestation.

tation. Les lauréats sont les suivants : Le prix noir et blanc a été décerné à Michel Jalier et le prix couleur à Didier Beunas. Quant au prix du public, il sera décerné le dimanche 22 juin, au moment de la clôture de ce Mois de la photo. L'exposition est ouverte tous les jours de 10 h à 12 h et de 14 h à 19 h. Georges Dussaud est l'invité d'honneur de ce Mois de la photo. Sa présence est particulièrement appréciée par les organisateurs de la manifestation compte tenu de l'intérêt de ses photographies, toutes témoignant de l'Inde, un pays qu'il apprécie beaucoup. « *On montre trop souvent la pauvreté de l'Inde ; j'ai voulu lui donner une autre image* », fait remarquer ce photographe travaillant

depuis plus de 10 ans pour l'agence Rapho spécialisée dans les contrées lointaines. Il a ainsi effectué plusieurs séjours à l'étranger. Notamment en Inde. L'occasion pour lui de porter son regard sur les rites culturels très anciens de ce pays, mais aussi sur ses paysages et la vie quotidienne de ses habitants. En fait, au-delà de leur existence précaire, c'est un monde complexe, très différent du notre, que décrit Georges Dussaud. Ses image transportent d'autres sons, d'autres parfums, d'autres goûts... Tout un monde dont il s'applique à tracer les contours.

• A voir jusqu'au 22 juin à l'office de tourisme de Dol-de-Bretagne et dans les locaux de la Mdi.