

Originaire de Ploudalmézeau (29), **Logann Vince** a commencé très tôt une double formation en musique **bretonne** et musique « **classique** », apprenant notamment la bombarde et la flûte traversière.

Après avoir débuté la musique à Brest, il étudie depuis plusieurs au **Conservatoire de Musique de Paris (CNR)** et à l'Université de la Sorbonne.

Passionné de **pédagogie**, il enseigne à l'*Académie Intermusicale de Paris*

et à l'école de musique de Ploudalmézeau.

Parallèlement, Logann participe en Bretagne à **différentes formations** (*penn soner* du bagad An Eor Du, musicien de *Gérard Jaffrès*, groupes de fest noz...). Il poursuit un travail de **création de spectacles**, où la musique traditionnelle côtoie les autres arts et les autres cultures (« *Rivages* » en 2007, « *Autour du Gardien de Phare* » en 2009).