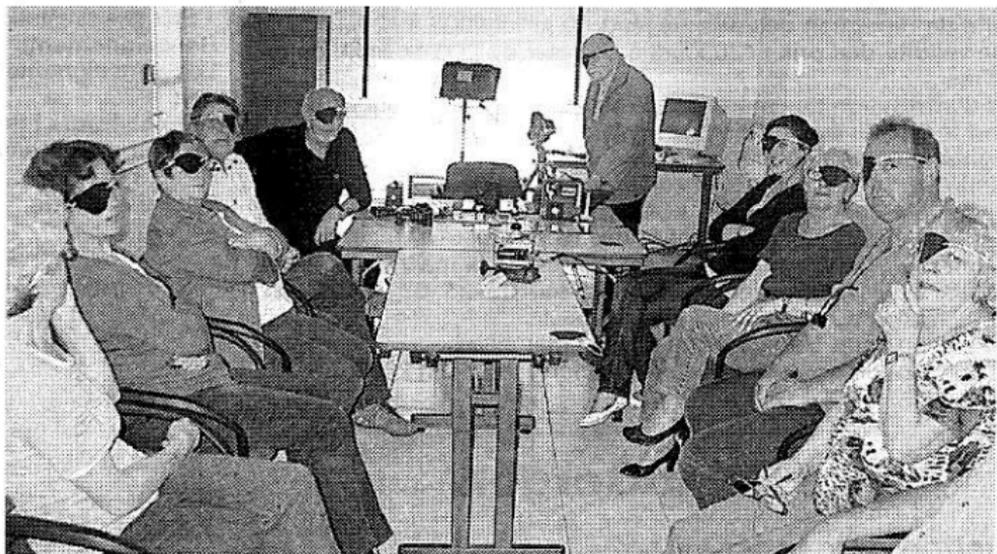


Jacques Berhaut fait un retour sur le sténopé



Les participants ne s'entraînent pas au piratage, mais préparent leur œil de visé au noir à l'aide d'un cache adapté.

Lundi, dans le cadre du mois de la photo, Jacques Berhaut a présenté le sténopé comme « l'ancêtre de l'appareil photographique, dérivé de la « caméra obscura » qu'utilisèrent nombre de peintres pour reproduire exactement les paysages ».

C'est donc un appareil très simple, efficace, peu onéreux et facile à fabriquer, qui revient très à la mode aux Etats Unis.-L'objectif

(le sténopé) est un minuscule trou fait avec une épingle, dans la paroi d'une chambre noire, faisant office d'objectif photographique. Manifestations à venir : aujourd'hui, festival de diaporamas « La mer et les hommes » avec le groupe Les Gourganes, salle Saint-Samson, entrée 3 €. Samedi, espace expo, à 16 h, atelier initiation photoshop, et de 10 h à 19 h, présence des Studios Eynard et Bilitis.